

人在朝著目標進發時，可能會遇到形形色色的人，有些人會叫你放棄，有些人會否定你，有些人會拖延你，人可能因為不同的妥協或安逸而不相信自己原本的道路...其實你看我可能是偏執，我看我自己卻是堅持，倘若不是這份偏執/堅持，玄奘又怎能取到西經？人們總喜歡在別人成功後冠以正面的言詞；卻在人成功前投以反面的言論。人生在世，到底我們又能不能在旁人的一波冷眼旁觀，一波冷嘲熱諷，一波冷言冷語下堅持自我，堅信自己的信念呢？

當年玄奘花了四年才去到天竺，然後用往後十數年才開啟真正鑽研佛學的大門，感覺還真像搞學問的旅途啊，花個四年才能完成博士學位，然後才能真正去到開創新學問的樂土/彼岸...

電影裡較深刻的是路人問玄奘的一道問題：你的世界是什麼？玄奘曰：想把有的帶到沒有的。我不禁在想，那麼我的世界又是什麼呢？那個瞬間我大概是想：開創新的事物吧？可能這也是現在選擇搞科研的其中一個原因吧？...其實我也不大喜歡被固有的事情約束限制的，但是很多時因為要滿足一些前人定下來的既定準則，猜想別人想看到什麼，然後我也會短暫選擇改變自己的表達方式來迎合滿足，因為有時我也知道太直接表達自己的真正想法其實其他人未必會接受...但我們當中不少人，可能就在既定觀念的持續影響下，然後逐漸迷失了自我吧？...

所以我很希望自己迷失的時候，能像戲中的玄奘法師般幸運，有一隻可愛的馬同志在背後推我一把，然後在迷失的荒漠中，找到一個水池，然後因著這小小的推動而能繼續前行...其實別人能做的只是推動你一小把，真正邁步向前一大把的可還是你自己...

其實就算是佛法的源頭印度，其自身也還是會存有不公平，無法真正達致「普渡眾生」的大理念...理念的提倡者可能有時自己反而也是無法堅守達成的...其實也蠻諷刺的。