

## 劉迎勝教授主持「絲綢之路與一帶一路」公開講座

各位來賓，高興能參加此次會議，與大家研究絲綢之路、跟香港各行各業和共同奮鬥的各界人士探討絲綢之路歷史。

自從 2013 年春天，習近平主席到哈薩克斯坦參加上海合作組織元首峰會前夕，習近平主席在哈薩克斯坦首都阿斯塔納第一次提出了共建絲綢之路經濟帶的倡議，他在隨後於 9 月 14 日舉行的上海合作組織比什凱克峰會上第一次將絲綢之路經濟帶與上海合作組織發展聯繫起來。

建設絲綢之路經濟帶設想，實際上他在到哈薩克斯坦之前，在聖彼德堡和普京舉行首腦峰會時，一個字都未有提，可是到了哈薩克斯坦以後呢，突然提出的設想，令人感到非常驚訝，所以中俄雙方有關這個問題進行多次互相交流。

從這以後，絲綢之路這詞，從書齋走向了社會大眾，成為世界各國媒體中間出現頻率非常高的一個詞彙，但是如果我們追溯一下，在中國古代文獻上是沒有絲綢之路，這詞是找不到，不但在中文古代文獻沒有，在英文它也是個很新的詞。可以說，120~130 年以前英文也沒有這個詞。在 19 世紀末，一個德國歷史地理學家到過中國，他的名字叫費迪南·馮·李希特·霍芬，當他研究古代的地理時，他發現從漢代開始，遠東又以兩漢為中心，和歐洲的羅馬帝國已經有商業貿易聯繫，這條路穿越今天的中亞和西亞，並將其命名為 Seidenstraße "The Silk Road"，從德文翻譯過來，後來中國人把它翻譯為絲綢之路。

從學術界走向社會大眾，中間經過很多重大的階段。80 年代到 90 年代初，聯合國教科文組織 (UNESCO) 看到 20 世紀人類這麼多的戰爭，希望我們的下一代，能夠生活在一個能互相溝通的新世紀中間。21 世紀 UNESCO 的秘書長馬約爾發起了一個計劃，這個計劃呢，一開始叫什麼名字就不清楚，教科文組織邀請各國專家來討論，印度次大陸的巴基斯坦加上亞洲西部的專家來商量，大部分偏向於叫 "The Spice Route" 「香料之路」，因為中國古代的胡椒，中國人喜歡點一炷香，這個在漢以前是沒有的，這都是外來的習慣，這是他們自古以來中國，向世界各地輸出的大眾產品。另外呢，就是在中國東亞世界以外，從中國開始一直到地中海世界，歷史學不發達，因為沒有一個記錄的習慣；中國有家譜，有碑，有官修的正史，有地方誌，有各種各樣的檔案，中國留下來的書面文獻特別多，所以歷史學很發達。但是從中國開始，東南亞、中亞，一直到東地中海周圍的世界，文獻比較少，主要是靠考古學來構建這個古代的歷史，挖出來一個什麼東西，然後學者進行斷代，來讓這個不會說話的文物來說話，這樣啦，在挖的過程中間陶瓷是一個非常重要的斷代的，因為它知道什麼地方燒製，可以知道生產的工藝，

那麼燒製的地點和消費的地點之間就構成了一個貿易上的聯接的一個渠道，所以他們提出來，特別是發現古代中國的陶瓷數量很多。當我們不知道這個遺址是什麼時代，突然發現了一片龍泉，我們知道宋代龍泉青瓷，如果突然發現了一個長沙銅官窯，比方說在埃及，那是唐末在長沙生產的，通過滾滾長江一直沿著東南亞轉個大圈子運到了埃及當地，被老百姓使用敲碎了到地下，這就變成了一個很重要的一個確定這個遺址年代的一個很重要的一個標誌物，所以這部分學者提出了我們是不是把它叫作 "Porcelain Route" 瓷器運輸的道路。但是歐洲的學者、日本的學者、中國的學者反對：你叫陶瓷之路也好、香料之路也好、茶葉之路也好、佛教之路也好，很多提議，但都太具體了。如果我們用這樣的名字來作為一個聯合國教科文組織發起的活動，那反而限制了這個活動本身的社會群眾的接受度，而絲綢之路自從 19 世紀末，它的意義已經超過了絲綢商業的本身，它變成了古代東方和西方之間經濟、文化、政治、人員往來的代名詞。第二這個絲綢本身幼細、非常細、非常長、非常精美，古代和當代不同，當代有集裝箱班輪的航線，每天有數以千計的航班在世界各地往來，那古代你如果想要從東方，像馬可波羅那樣，從遙遠的西方往來，和你的家人幾乎就是生離死別，出去十個人可能最多只能回來一個人，因此絲綢正好像徵了東方和西方之間這種距離非常遙遠，但是又很曲折，這種涓涓細流式的聯繫。最後一點就是絲綢是精美的，人見人愛，它不光是在中國的原產地受大家喜歡，我們知道埃及女皇，艷后佩特拉，她除了各方面都很有名以外，她有一個很有名的地方就是：她有好幾件全絲綢的衣服。當時在羅馬帝國，很多很高級的貴族，只能用絲綢在衣服上鑲成邊，或者把中國的絲，由於錦織的紋非常質密，把它拆下來，重新織疏一點，織成帶子，鑲到衣服的邊、鑲到領子的邊、鑲到領口的邊，非常昂貴的材料。而佩特拉作為一個埃及的女皇，她非常榮耀的擁有幾件全絲綢的衣服，所以它是一個長期以來在世界受到各國人民喜歡，美好象徵的一個名字。所以在最後，這個詞被各國教科文組織接受了。

經過了這個步驟以後，它成為了一個從學術界走向大眾的一個重要的台階。絲路名稱的起源之後呢，我想絲綢之路它是古代東方和西方跨文化、跨民族人員往來的一個象徵。其實從文明交往的角度來講，我們中國和世界其他的文明中間，還是有很大的區別的。中國以外，古代的印度河文明、古埃及的文明和美索不達米亞的文明，他們都是獨立發展起來，但是他們的地理距離不算非常遙遠，所以他們自古以來，互相之間就是有聯繫的，你在古印度河的遺址可以發現四千多年前，就有來自於中近東的器物，在古埃及的博物館中間，會發現尼羅河流域的人幾千年前他們就使用從美索不達米亞運過來的東西，這就說明了幾個文明之間，他們有互相啟發的優點。我們知道就像學習一樣，一個人能在家裏學習，雖然你很刻苦，但是你得不到其他人的幫助，那麼可能你的思維比較簡單，而互相啟發、互相學習是推進一個文明更快地向前發展的一個很重要的條件。在這點上，我們中國和其他的幾個文明中心比起來，我們是處於劣勢。中國北面是戈壁，我們和

遊牧民族隔著戈壁；我們西面，河西走廊過去是沙漠連著沙漠，青藏高原到印度的直線間距離雖然不遠，但是隔著青藏高原；我們的東面，中國雖然是一個西太平洋沿岸的國家，但是中國並不直接面對著大洋，中國的東面是日本列島、琉球、台灣、呂宋列島、菲律賓，這樣中國現在當代有一些歐洲的歷史學家提出來一個概念：就是我們的黃海、東海和南海合在一起，相當於歐洲的地中海，名字叫：“Eastern Mediterranean Sea”「東方的地中海」，但是我們想一想，地中海的南面是非洲大陸、地中海的北面是歐洲大陸、地中海的西面是西亞，也就是這個地中海是被巨大的幾塊大陸包圍著，人口、經濟基本上是平衡的，所以他們互相之間的交往，是一種互相互通有無，互相啟發的。那麼現在看我們的古代中國，我們東面日本列島只有三十七萬平方公里，相當於安徽加上江蘇再加上浙江，還要小一點。琉球更小，所以我們東面的鄰居是沒有這樣的可能性，發展成人類歷史獨立的一個文化中心，這個可能因此沒有。他們長期而來和中國之間的交往，我們可以這樣講，它的主流是單向性的，就是中國是輸出型。我們發明了毛筆，他們也用毛筆、我們創造了漢字，他雖然不說漢話，他也用漢字來寫，用漢字來表達，我們的禮樂制度也都是對方學習的對象。我們能夠從我們東面的鄰居得到鼓舞，能夠學習的東西和地中海周圍的世界是不可同日而語的。所以我們講中國在相當長的時間裏面，可以說地理上和其他的文明中心來說，處於一個相對不利的一個對外交往。我們的海洋交往：歐洲是被海洋包圍的，非洲大陸也是被海洋包圍，東南亞也是被海洋包圍的，只有我們中國是一面朝著海，我們對面就是幾個小小的鄰居，從海洋交通，從陸路交通，我們對外交往都是不怎麼有利。那麼絲綢之路是怎麼發展出來的呢？絲綢之路它是起源於不同文明條件下，人類社會之間的互相的吸引、人類的好奇心。因為中國離世界的文明中心非常遙遠，所以其他地方的人遠遠的聽說了中國這個國家，如果我查古希臘、古羅馬的文獻，它們知道絲綢。但是他們主要的紡織品原料是兩種：一種是羊毛；一種是棉花，怎麼也不能想到有任何一種纖維能夠細得像這樣細，閃閃發光。他們想中國可能有一種羊毛是長在樹上的，下雨以後，地上鋪著蓆子，把它濾乾淨。後來慢慢聽說了不是這樣的，是一種小蟲喜歡吃樹葉，非常貪吃，一直吃到撐死為止，然後聰明的中國人把蟲子的肚子剪開來，肚子裏面都是絲，這已經比較接近於真理。這是一種好奇心，這中國出產的一種和他們完全在不同文明、不同科學技術、不同生產條件下發展起來的文明，太奇怪，那麼不遠萬里也要到中國來追尋利益，尋求真相。還有一點，如果要講文明起源，中國實際上比我們的西亞地區要晚，我們講的新月地帶，土耳其的南部，今天的東地中海沿岸地區，原始的農業，11,000年前就已經發展，小麥都已經馴化了，銅的冶煉也比我們早。但是為什麼我們從商代開始，一直到航海 15 世紀、17 世紀，在近 3,000 年時間裏面，中國像火車突然變成了高鐵，開得很快。如果我們到埃及去看，最早的金字塔在 5,800 年前已經建起來了，當時我們中國還是仰韶文化，還是幾個陶罐子。當時我們跟埃及是不能相比，但是中國很快的反超了，反超的原因是農業。因為中國的土地，黃河、長江、淮河、珠江流域，巨大的宜農的面積。那麼人類可以在原始生產工

具的條件下，以較少的投入，得到比較高的回報收入，這樣呢，人類能夠更快的繁衍。所以中國自古以來，至少從戰國開始，已經是一個人口大國，到秦統一中國的時候，有數字可查的，中國的人口已經達到 5,000 多萬。我們今天看一個歐洲大國，意大利、英國、法國都是 5,000 多萬人口的一個國家。在 2,000 多年前，中國已經是一個巨大人口的大國。另外，在中國同樣在一個土地內，各種各樣的自然條件和生產方式是並存的，北面有草原、有山區、有河流、有沿海、有內地，因此在這樣一個巨大的土地裏面，形成了一個的人口和經濟的巨大複合體。在這個複合體內，由於人口多，中國自古以來生存比較艱難，忙忙碌碌成天就知道賺錢，所以我們宋、元、明，有些華人到海外以後發現那邊謀生很容易，這就是在中國比較激烈的生存競爭中間養成的習慣。另外，還有由於人口極其巨大，所以社會組織比較完整，你為了協調這麼大的一個社會，有中央政府，地方各級政府，如果聚族而居，有祠堂、有宗族結構，有科舉，有官僚機器等等。官僚怎樣選拔以避免任人唯親，要選拔賢能要經過科舉，有一整套制度。還有一點，社會經濟活躍度比較高，因為社會人口多，經濟型態多樣，消費也比較旺盛、需求比較旺盛。有一點很重要，中國是世界上最早以賤金屬為主要貨幣，進入到紙幣國家的。世界上其他國家很早都是以貴金屬：金、銀，作為主要的媒介手段。中國是從漢代開始就鑄鐵、用鐵，銅板，用銅。我們在宋代會發現日本、朝鮮、東南亞大量的從中國購買銅鐵，作為當地的貨幣。有一點像今天的美國和世界一樣，美國實際生產的商品並不多，它就是中央銀行負責印美元，貿易不平衡，所以我們想美國作為一個這樣國家，怎麼能支撐這麼龐大的政府開支消費，那麼和她的貨幣和全世界通用的貨幣是有關的。我們可以說從唐以後，中國當時在亞洲地區大底上相當於這樣的地位，中國和周邊地區，是有經濟上發展的代差的。

還有一點是很重要，由於我們離其他的文明中心比較遠，因此在中國文明發展有他的原創性，過去講到中國的造船業，如果讀過小學課本都知道中國很早的船就有水密艙，這樣船就比較安全。即使一個艙進了水，船還是能保證人員的安全。就像南海一號，這個南海一號分成 14 個艙，每一個艙都堆滿了各種各樣的瓷器，數萬件瓷器。我們這樣來設想，這個希臘的船、羅馬的船、埃及的船，最早的船是沒有艙室結構的。古羅馬海戰，站在船舷上，刀互相砍來砍去，被射翻了以後它直接就翻到艙裏面，它沒有這個甲板和艙分層，分成了艙以後，第一：抗擊橫向浪的衝擊力增強了，船更加堅固；還有一點非常重要，當我們看到南海一號，這個中國小型的貿易艙，商人可以不租用整條船而只租用其中的一個艙，把自己的碗碟都放在這個艙裏，我和人貨混裝，晚上就和我的貨睡在一起，這樣使中國古代的海船，可以說在當時西太平洋、北印度洋中是最經濟的，就它的使用率是最高的，船主能夠賺到更多的錢，而小型的貿易商也可以跟著船到直接出去貿易，這和其他國家要租就是一條大船，是完全不一樣。這我們講的就是：原創的技術帶來了原創的貿易制度，就像今天的集裝箱，一條大船，中間只有一個集裝箱是你的，不需要把整條船租下來，是一個道理。

第二點，當代的世界跟古代絲綢之路有很大的區別，當代可以說世界是以西方制度為主導，西方人講起制度有一點非常重要都是上溯到大航海。從葡萄牙人繞過達伽馬，哥倫布發現美洲都是這樣講。如果我們翻開他們的教科書都是這樣講，14世紀以後由於奧斯曼帝國佔領了這個中近東，可以不再像馬可波羅時代那樣可以直接到中國來了。後來因為歐洲人知道地球是圓的，所以向東航行不成可以到西航行，繞地球一轉，同樣能夠找到印度和中國，那時候都是這樣想。如果我們問一下，歐洲人是什麼時候知道地球是圓的？我們一查，古希臘時代就知道，從古希臘時代一直到大航海時代，1600~1700年，你既然早就知道地球是圓的，為什麼早不從向西航行而一直在向東航行呢？無法回答。我是這樣想，在14世紀奧斯曼帝國控制中近東的時候，有一個很重要的變化，就是中國的兩個很關鍵的技術傳到了西方。第一就是磁羅盤，指南針，使船舶在茫茫大海中間能夠定位。因為西方人用六分儀看星星，但是陰天呢？晚上呢？不行了。磁羅盤起到非常重要的作用，所以有的人這樣講，我們的鄭和有兩百多條船，哥倫布到美洲只有三條船，那三條船在茫茫大海中間，它也能定位，不會迷失航向，這要求並不大。

第二就是火炮技術，火炮裝在船上使這一條船和以前有了根本的區別。古希臘人畫的地圖，非洲都畫出來了，就知道非洲在什麼地方；但是歐洲和非洲都是冷兵器，刀、劍、弓。雖然歐洲做的可以精一點，更好一點，但是雙方之間沒有大的差別，但是當歐洲人學會了用火炮裝到船上以後，雙方就不一樣。我一條船，五六十個人，到了海岸上，如果非洲的人不接受我的話，那我炮一開，你就完了。這兩項技術使大航海成為可能。實際上，改變世界秩序，形成今天全球化局面的起始點——大航海，它中間是內涵了古代中國的貢獻。

當代的絲綢之路跟大航海時代有很大的差別，我們面臨新的國際局勢。第一點是中國從改革開放之後，重新崛起，這個崛起在世界上引起震動，或者說它的意義在近四五百年來，只有兩件事情可以相比。第一就是工業革命；第二就是美國的崛起。因為在中國崛起之前，世界上是分成多數的第三世界國家，和少數西方工業發達國家，少數的發達國家是居在人類社會的頂端，掌握了最高的科學技術，各個國家生產最好的東西，都是賣給他們的。所以，當時的世界被中國的發展慢慢改變了，中國十四億人要去分享世界的資源、分享市場，意味著原來西方主導的世界，西方在控制非洲幾百年了，非洲沒有發展起來，她沒有興趣。她覺得你就是給我提供原料，我就沒必要管你們。所以這造成了巨大的變化，但是當代世界和幾百年前不一樣，可以說在大航海時代以後，這個世界已經被瓜分完畢了，不可能在哥倫布再找個張倫布，再發現一個新大陸，沒有！

中國要想在這個世界上，能夠改變自己的命運只有和平崛起，就是不能打仗，要通過現在現有的市場規則，國際社會都承認的，要用這規則。和平崛起如何和平崛起？第一，蛋糕要做大，不是維持像發達的歐美和一個落後的非洲，是大家

都能提高，當然有的提高多一點，有的提高少一點；另外，是要雙贏，自己過得好，也要讓別人過得下去，讓別人也有錢賺。所以它（一帶一路）不是馬歇爾計劃，它是通過幫助那些願意跟中國建立新的關係的國家，中國並沒有最高的高級的先進技術，中國掌握的是中等技術，建設基礎設施能力比較強一點，中國自己就是這樣發展起來的，如果能在發展中國家，在印尼、在泰國、在非洲能夠建設高鐵，這樣交通條件好你就發展起來了，發展起來你就有購買力，不就是會多買我的商品了嗎？也就是說，你也發展了，我也得到了發展，用的是這樣一條道理。

看看我們自己的鄰居，北面的俄羅斯、蒙古國；西面內陸亞洲的鄰居、東南亞，可以說是這樣講，是遠離世界主要的科學技術和經濟中心的，遠離了歐美、日本。在短期內，他們實際上也沒有可能獨立地發展成一個和歐美、日本並駕齊驅的這樣的中心，實際上，這個可能性是不具備的。在這種情況下，如果能夠通過一個和中國建立某種互相互利的關係，把這個蛋糕做大，特別是改革開放以後，讓大陸十四億中國人民感覺到，中國人民終於有希望了，就是今天看到歐美這麼發達，我們這麼落後，現在經過二三十年的努力，我們覺得像長跑一樣，你是第一名，我是第十名，但是我能看得見第十名那個背影了。有一點很重要，就是中國人民學習的能力，因為中國有科舉制度，中國人愛讀書，愛學習，我們也會發現，到了美國，到了加拿大，有些移民在那邊幾百年，那個民族還是很落後，因為他們沒有學習的習慣。而亞洲的東部，我們韓國、日本的鄰居，學得實際上比我們更好，因為他們自古以來，是接受型、學習型的民族，他們能夠迅速的抓住中國文化最精華的地方，當他們看到比我們更先進的歐美的時候，他們也很快抓住歐美最先進的地方。我們中國因為是自己是個原創型的，老是自己有一套，「西學為體，中學為用」，但是十四億人中間，只要有百分之五的人有很強的學習能力，這個民族就能帶動起來了。所以我自己對中國的未來也是樂觀的。

和平崛起、共贏、把蛋糕做大，我覺得會是一個持續的方針。連繫到古代，連繫到當代，也許在可見的未來，二十年、三十年，中國人均還不是世界上最高的，趕不上，但是，總量可以上去，人均可以達到中等以上，那已經很可觀了。這樣為再下一代人，能夠有一個更好的機會，在世界上能夠有更好的位置向前走。